

PLAN DE TRABAJO PARA LOS ALUMNOS DE 4º DE PRIMARIA

CEIP "PEDRO I" TORDESILLAS

SEMANA del 4 al 8 de mayo

Estimadas familias:

Os enviamos una serie de pautas que consideramos que son necesarias e importantes:

- Es necesario mantener unas rutinas y horarios, estableciendo unas horas de trabajo y estudio diarias. Ya sabéis que el ritmo lo marcarán los propios alumnos, por eso no hemos decidido marcar las actividades diariamente, sino semanalmente, ya que consideramos que os puede resultar más sencillo.
- Es conveniente, debido al largo tiempo que van a disponer, que impliquéis a vuestros hijos en tareas domésticas. Es una buena oportunidad para que todos aprendamos y colaboremos.
Tareas como: hacer su cama, recoger su ropa, recoger la mesa, cocinar que les suele gustar mucho.
- Juego libre. Dependiendo de los gustos e intereses de vuestros hijos.
Juegos de mesa (que seguro que tiene en casa infinidad), manualidades, sudokus, puzzles...
- Cuidado con el uso de las tabletas, consolas, ordenadores. Los padres seréis los responsables del buen uso de estas herramientas.
- **El viernes se os enviará las correcciones de las tareas para que podáis corregir según las indicaciones dadas.**

NO OLVIDÉIS PONER CADA DÍA LA FECHA, PÁGINA Y EJERCICIOS QUE VAIS A REALIZAR.

LAS ÁREAS ESTÁN DISPUESTAS EN EL SIGUIENTE ORDEN Y COLOR:

MATEMÁTICAS-LENGUA-C.SOCIALES- E.FÍSICA- SCIENCE-ENGLISH-MÚSICA - RELIGIÓN-ARTS

RECODATORIO DE TAREAS QUE DEBES DE ENTREGAR AL TUTOR

- **ESTA SEMANA DEBERÁS DE ENTREGAR ÚNICAMENTE EL CUENTO QUE TIENES QUE REALIZAR (EXPRESIÓN ESCRITA)**
- **SEMANAS ANTERIORES: (AÚN SE PUEDE MANDAR)**
 - FICHA PERSONAJE FAVORITO.
 - CARTEL SOLIDARIO.
 - PRUEBA DE C. SOCIALES (SEMANA 13 DE ABRIL)
 - TAREA DE LENGUA “DICTADO Y RECUADRO” (SEMANA 20 DE ABRIL)
 - TAREA DE MATEMÁTICAS (SEMANA DEL 27 DE ABRIL)

- **NO OLVIDES QUE LAS TAREAS DE LOS ESPECIALISTAS, SE LAS DEBÉIS DE ENVIAR A SUS CORREOS Y LO QUE OS SOLICITEN.**

MATEMÁTICAS:

EJERCICIO 5 PÁGINA 133



- El reloj de Ana se atrasa 2 minutos y 3 segundos cada día. ¿Cuántos segundos se atrasará en una semana?
- Una máquina llena 180 botellas de zumo en una hora. ¿Cuántas botellas llenará en 2 horas? ¿Y en un minuto?
- Un grifo echa 25 litros de agua en un minuto. ¿Cuántos litros de agua echará en una hora y media?
- Un anuncio de televisión dura 82 segundos y cada día aparece cuatro veces. ¿Cuántos segundos al día emiten este anuncio? ¿Cuántos minutos y segundos son?
- Una piloto de avión hizo el lunes un vuelo de 3 horas y 45 minutos y el martes otro de 4 horas y 38 minutos. ¿Cuántos minutos de vuelo hizo entre los dos días?

COPIAR EN EL CUADERNO EL SIGUIENTE RECUADRO

UNIDADES DE TIEMPO

Recuerda que el año tiene 365 días y que un año tiene 12 meses. Para medir el tiempo utilizamos distintas unidades, unas menores que el año y otras mayores.

MENORES QUE EL AÑO: Una quincena son 15 días- Un trimestre es 3 meses- Un cuatrimestre es 4 meses-Un semestre es 6 meses.

MAYORES QUE EL AÑO Un lustro es 5 años-Una década es 10 años-Un siglo es 100 años- un milenio son 1000años.

UNIDADES DE TIEMPO MENORES Y MAYORES QUE EL AÑO

MENORES QUE EL AÑO		MAYORES QUE EL AÑO	
1 SEMANA	7 DÍAS	1 LUSTRO	5 AÑOS
1 QUINCENA	15 DÍAS	1 DÉCADA	10 AÑOS
1 MES	28,30,31 DÍAS	1 SIGLO	100 AÑOS
1 TRIMESTRE	3 MESES	1 MILENIO	1000 AÑOS

AHORA VAMOS A VISIONAR ESTOS DOS VÍDEOS SOBRE LAS MEDIDAS DEL TIEMPO QUE NOS VA A VENIR MUY BIEN ANTES DE REALIZAR LOS SIGUIENTES EJERCICIOS.





AHORA TE TOCA A TI REALIZAR LOS SIGUIENTES EJERCICIOS, TENIENDO EN CUENTA EL RECUADRO COPIADO Y LOS VÍDEOS.

PÁGINA 134 (1-2-3)

-1 **página 134**- Calcula en tu cuaderno cuántos meses son.

Ejemplo: 2 trimestre: 1 trimestre tiene 3 meses. $3 \times 2 = 6$ **meses**

-2 **página 134**- ¿Cuántos años son? Calcula en tu cuaderno.

Ejemplo: 2 lustros: 1 lustro son 5 años, así que 2: $2 \times 5 = 10$ **años**

-3 **página 134**-Calcula.

PARA HACER ESTE EJERCICIO TEN EN CUENTA:

MENORES QUE EL AÑO Un trimestre es 3 meses. Un cuatrimestre es 4 meses Un semestre es 6 meses.

MAYORES QUE EL AÑO Un lustro es 5 años. Una década es 10 años. Un siglo es 100 años.

PÁGINA 140 (1-2-3) SABER HACER

PROGRAMAR HORARIOS

Lorena trabaja en un gimnasio y prepara los horarios de las nuevas actividades propuestas para este año.

1 PÁG-140 -Fíjate en el horario del gimnasio y representa cada hora en un reloj de agujas. TEN EN CUENTA LOS RECUADROS Y EL EJEMPLO DEL LIBRO PARA REALIZAR ESTE EJERCICIO.

2 - PÁG-140 Busca y representa en un reloj de agujas. TEN EN CUENTA QUE TIENES QUE DIBUJAR LOS RELOJES CON LAS HORAS DE LOS CUATRO APARTADOS.

PILATES LUNES- AERÓBIC MIÉRCOLES- NATACIÓN JUEVES- YOGA SÁBADO.

3 - PÁG-140 Lee y contesta. FÍJATE BIEN EN EL RECUADRO PARA HACER ESTE EJERCICIO.

CÁLCULO MENTAL

Completa la siguiente tabla.

DIVIDENDO	DIVISOR	COCIENTE	RESTO
632843:5			
563282:54			

Debes de realizar las divisiones antes de completar la tabla y la PRUEBA.

LENGUA:

En esta semana os vamos a proponer dos tareas de lengua. Una sobre el tema 9 y otra de EXPRESIÓN ESCRITA.

Ya estamos a punto de terminar el tema 9 de lengua y esperamos que hayáis adquirido los conocimientos suficientes como para realizar las siguientes actividades de repaso del tema que os proponemos a continuación.

Vamos al último apartado del tema: **Compruebo mi progreso** y realizaremos algunas de los ejercicios que hay en la página 170. El **número 1**(fíjate en el significado de cada palabra). En el **número 2** solo debes analizar las formas verbales de cada oración, para ello debes recordar como lo has hecho esta semana (infinitivo, conjugación, tiempo, número y persona). En el **número 5** debes cambiar el enunciado por este otro “ Escribe una oración con cada una de estas palabras”. **Número 6**, además de escribir las oraciones, debes separar sujeto(de azul) y predicado(de rojo). Por último **el número 9**,

además de copiar los versos debes medir las sílabas de cada uno de los versos y para ello te vamos a recordar lo siguiente que vimos en el tema 8 :

La medida de un verso depende de su número de sílabas. Para medir bien los versos hay que aplicar estas reglas:

- Si la última palabra del verso es aguda, se cuenta una sílaba más. Por ejemplo, *¡Es mi co-ra-zón!* tiene 5 sílabas; pero como la última palabra es aguda, se cuenta una más (6).
- Si la última palabra del verso es esdrújula, se cuenta una sílaba menos. Por ejemplo, *Tu ri-sa tí-mi-da* tiene 6 sílabas; pero como la última palabra es esdrújula, se cuenta una menos (5).
- Si una palabra termina en vocal y la siguiente empieza por vocal o por *h*, se cuentan como una sola sílaba. Este fenómeno se llama sinalefa. Por ejemplo, *en lo alto del monte*.

La segunda actividad que te proponemos es la **Expresión escrita y se trata de escribir un cuento**. Para ello te proponemos que elijas una carta de cada grupo, es decir, un personaje, un lugar y un objeto (incluso si quieres hasta dos). Lo primero es poner el título de la actividad: **CUENTO**. A continuación, pondrás el **Título del cuento**. Luego tendrás que **dibujar o escribir** que cartas has cogido para escribir el cuento. Después ya puedes empezar a escribir el cuento, con una **extensión máxima de 15 líneas y mínima de 10**. Y por último tienes que hacer una ilustración (un dibujo) sobre el mismo.

Recuerda que a la hora de hacer un ejercicio de expresión escrita debes tener en cuenta estos aspectos:

- Piensa primero sobre lo que vas a escribir. Para ello puedes hacer un borrador.
- Cuida la caligrafía y la ortografía. No olvides utilizar los signos de puntuación: la coma, el punto y seguido para separar oraciones, o el punto y aparte para separar párrafos, y el punto final.
- Por último, cuando ya lo tienes claro, lo escribes a limpio y fíjate que se pueda leer bien, que tiene sentido y está estructurado.
- Ha de estar bien presentado.



PERSONAJES



LUGARES

lapiceromagico.blogspot.com



OBJETOS

ESTRUCTURA DEL CUENTO

El cuento es la composición literaria más antigua de la humanidad .Se trata de una composición de pequeña extensión que se cuenta sin interrupción.

Leyendo un cuento detenidamente, pueden observarse las distintas partes que lo forman: La introducción, el nudo y el desenlace.

De acuerdo con esta estructura:

INTRODUCCIÓN

-**Quién** es el protagonista.

-**Dónde** sucede la acción.

-**Cuándo** ocurre.

NUDO

Es la parte más importante del cuento, la más jugosa y significativa, y también la más larga. En ella se diferencian dos partes:

- **Problema:** algo especial aparece o sucede
- **Suceso:** distintas situaciones y hechos para solucionar el problema. Suelen ser varias

Se cuentan todas las situaciones, líos, enredos y sucesos de los personajes. La composición escrita más usual para esta parte es la conversación, porque los personajes hablan entre ellos, aunque también se utiliza la

DESENLACE

Es la última parte del cuento y también la más corta. En ella debe terminar la historia. Pueden escribirse:

- **Conclusión:** el problema se soluciona
- **Final:** se vuelve a la normalidad y cotidiana.

Existen muchas clases de final: feliz, triste, accidental, imprevisto, sorpresa, etc.

C.SOCIALES:

2. LOS SECTORES PRIMARIO Y SECUNDARIO.

Página 78.

Seguimos en el tema 4, página 78.

Apartado 2. Los sectores primario y secundario.

Aquí vamos a reflexionar sobre la existencia en la sociedad de distintas profesiones y sobre los conceptos de población activa y no activa (inactiva).

Introducción.

Antes de introducir o trabajar el tema sería conveniente hacer el **ejercicio 1 (página 78)**.

Así los alumnos podrán percatarse de que no todo el mundo por distintos motivos (por ejemplo, edad temprana y edad avanzada) pueden trabajar.

A continuación, leeremos donde empieza a definir/decir qué es **el trabajo y la división entre población activa y no activa (inactiva)**.

Para ello también podemos volver a visualizar los videos que os recomendamos la anterior semana anterior.

Ver "Ciencias Sociales. 4º Primaria. Tema 6. Población activa e inactiva (no activa)" en YouTube:



<https://youtu.be/5fmwf6FiJE0>

- El sector primario y su clasificación:



<https://youtu.be/INY7f3T3v1w>

El trabajo y sus tres sectores:



<https://youtu.be/QrMfGiaG5il>

- El trabajo y su clasificación El sector primario, secundario y terciario:



<https://youtu.be/5ns5zI7nL5I>

Una vez leído este apartado, vamos a contestar a las siguientes preguntas para comprobar que lo hemos entendido.

Copiar en el cuaderno y responder tras lo leído en la página 78.

1. ¿Qué es el trabajo?
2. En relación con el trabajo, la población se divide en dos grupos, ¿cuáles son?
3. ¿Qué es la población activa?
4. ¿Quiénes forman la población activa?
5. Si son mayores de 16 años y trabajan, son parte de la población _____ y si no trabajan, se trata de la población en _____.
6. ¿Qué es la población no activa o inactiva?
7. ¿Quiénes estarían dentro del grupo de la población no activa?
8. ¿Podrías definir qué es ser "voluntario"?
9. ¿Tú qué eres, población activa o no activa? ¿Por qué?
10. Indica si son población activa o no activa.
 - Los voluntarios de una ONG:
 - Los estudiantes de Primaria:
 - Una persona adulta en paro:
 - Un jubilado:
 - Una dependienta de un supermercado:
 - Un agricultor de tu pueblo:
 - Tu mejor amigo:
11. Por último, ¿cuál es la diferencia entre la población activa y no activa?

EDUCACIÓN FÍSICA

Tenéis toda esta semana para seguir realizando la ficha de las habilidades y practicar con los en laces que os mandé la semana anterior. **NO OLVIDEIS PRACTICAR EJERCICIO FÍSICO TODOS LOS DÍAS, ES MUY BUENO PARA TU SALUD!!!!!!**

SCIENCE-4° A, B y C

lunes 4 de mayo

Teoría en español:

LOS REPTILES (reptiles)

Los reptiles son un grupo vertebrado animal diverso. En él encontramos **lagartos, serpientes, camaleones, tortugas y cocodrilos...**

Sus características principales son:

- Estos animales habitan tanto la **tierra** como el **agua** (ya sea dulce o salada) Podemos encontrar reptiles tanto en bosques tropicales como en desiertos, praderas...incluso en las zonas mas frías del planeta. Son la especie más longeva del planeta (algunas tortugas pueden vivir más de 150 años).
- Son animales **ovíparos** (ponen huevos), aunque algunos reptiles son **ovovivíparos** (algunas serpientes). Por lo general **no cuidan** de sus huevos.
- Una de sus características principales es que su piel está protegida por **escamas** (que se disponen de distintas maneras: unas al lado de otras, solapadas...) o **caparazón** (tortugas). Por lo que tienen una **piel seca y escamosa** que les protege del exterior. En algunos casos los reptiles cambian de piel hasta dos y tres veces al año.
- Respiran a través de los **pulmones**.
- Su **aparato digestivo** es muy similar al de los mamíferos.(comienza en la boca, que puede tener o no dientes, luego pasa al esófago, el estómago, el intestino delgado y el intestino grueso que desemboca en la cloaca).
- Los reptiles **no mastican** la comida, por lo que aquellos que se alimentan de carne, producen grandes cantidades de ácido en el tubo digestivo para favorecer la digestión...éste proceso puede durar varios días. Algunos reptiles presentan **dientes venenosos** (como las serpientes y algunos lagartos).
- Los reptiles pueden ser **herbívoros o carnívoros**. Los reptiles carnívoros pueden tener **dientes afilados** (cocodrilos), **dientes venenosos** (serpientes), **pico serrado** (tortugas). Otros reptiles carnívoros se alimentan de **insectos** (camaleones, salamandras).

Los reptiles herbívoros comen una amplia variedad de frutas, verduras y hierbas.

- La gran mayoría de reptiles son **inofensivos** y no atacan a los seres humanos, pero hay algunas especies **peligrosas** (cocodrilos o serpientes venenosas que sí atacan a los seres humanos mediante mordeduras).
- Generalmente los reptiles presentan **extremidades muy cortas** (algunos como las serpientes no tienen ni patas). Son animales que se **desplazan muy cerca del suelo**.

Los reptiles acuáticos tampoco tienen largas extremidades.

- Son animales **de sangre fría** (no son capaces de regular su temperatura corporal por ellos mismos por lo que dependen de la temperatura exterior). Los reptiles suelen pasar largos períodos bajo el sol (sobre rocas calientes) y cuando sienten que su temperatura corporal ha subido mucho, se alejan del sol.
- Los reptiles por lo general se **activan por la noche** y por el día tienden a descansar.
- Tienen el sentido de la **vista muy agudizado**, ya que la mayoría no puede oír bien, excepto las serpientes que son ciegas, (muchos reptiles saben si alguien se está acercando alguien por las vibraciones en el suelo).

Teoría en inglés:

This animals include: **snakes, lizards, crocodiles, turtles, chameleons...**

Reptiles have many **unique characteristics**:

- They live **on land** and in **the water**. They are **the longest lived species** on the planet. (for example tortoises can live more than 150 years).
- Reptiles are **oviparous** (lay eggs), some are **ovoviviparous** (give birth to live young). Most of them don't take care of their eggs.
- They have **dry skin** and **shells** (turtles) or **scales** on their bodies (of different sizes and shapes). The scales protect the body.
- They **breathe through lungs**. (They need air)
- Their **digestive system is very similar to the mammal's one**.
- Reptiles cannot **chew their food**, they can only tear it.
- They can be **herbivores and carnivores**.

Some carnivores have:

- **sharp teeth (crocodiles)**
- **poisonous teeth (snakes)**
- **serrated beaks (turtles)**

Others eat **insects (chameleons)**

Herbivorous reptiles eat fruit, vegetables and herbs.

- Most of them are **harmless** (they don't bite human beings) but others are **harmful (crocodiles and snakes** bite human beings).
- Many have **4 short legs** (with 3 to 5 clawed toes) but some have **no legs** (snakes).
Many **move** by dragging their tummy or **close to the ground**.
- Reptiles are **cold-blooded** (which means they are unable to regulate their own body temperature).
They often bask in the sun and when the sun is too hot, they will retreat to shady areas to cool their body temperature.
- They are very **active at night**.
- Reptiles **rely on their vision** than any other sense organs (except snakes which are blind).
The reptiles use their vision to detect objects around their surroundings. They **lack external ears**.

Actividades para hacer.

- Hacemos un esquema en nuestro cuaderno de los reptiles.
- Vemos los siguientes vídeos en youtube:

<https://youtu.be/wX5gL-sgr80>

Los reptiles En español 4 min

<https://youtu.be/kkIH05ttwH4>

Curiosidades de los reptiles En español 3min

<https://youtu.be/DefLKnKyQfA>

Reptiles En inglés 4 min

<https://youtu.be/6B0apT6VZKk>

Interesting facts about reptiles . En inglés 3min

Mi correo:

smarcosgarcia@educa.jcyl.es

Miércoles, 6 de mayo

Teoría en español:

LOS ANFIBIOS (amphibians)

Los anfibios son los vertebrados terrestres **más antiguos** que hay, incluye a los **sapos, ranas, salamandras, tritones...**

Existen alrededor de **7.000 especies**, lo cual les ubica entre los animales más numerosos del mundo. (más de 6.000 son especies de sapos y ranas).

Sus **características** principales son:

- Los anfibios están caracterizados por sufrir una **metamorfosis** durante su desarrollo (es decir, sufren una serie de importantes cambios morfológicos en su organismo):
Así la **primera etapa** del ciclo de vida de los anfibios transcurre en el **agua** y la **segunda** en la edad adulta llevan una vida **semiterrestre**.
- Los anfibios tienen **4 extremidades móviles** y una **membrana** entre los dedos que les permite desplazarse por el agua con mucha soltura.
- Son animales de **sangre fría** (como los reptiles y los peces), es decir, regulan su temperatura a partir del medio ambiente, no son capaces de regularla por sí mismos.
- Los anfibios son **ovíparos** (se reproducen a través de huevos).
Por lo general ponen huevos en **medios acuáticos y en grandes cantidades**, de ellos eclosiona el **renacuajo** (una larva que con el tiempo crece y muta sus propiedades físicas para asemejarse al adulto). Luego abandona el agua y se convierte en un adulto terrestre.
- Las características físicas del **renacuajo** están adaptadas al medio acuático (colas largas, ausencia de patas, boca redonda y **branquias**).
Cuando empiezan los cambios, se les forman las patas a medida que pierden la cola y pasan a respirar con pulmones
Es decir:
 - Cuando son **renacuajos** respiran a través de **branquias**.
 - Cuando son **adultos** respiran a través de los **pulmones y la piel**.
- Su **alimentación**:

-**Los renacuajos** pueden ser **herbívoros y omnívoros** (se alimentan básicamente de todo).

-Cuando son **adultos** son mayoritariamente **carnívoros** (comen insectos, gusanos...).

Algunos anfibios poseen una lengua larga y pegajosa que despliegan para capturar a su presa.

- Su **piel** es bastante peculiar. Es **permeable** al agua. Gracias a ella pueden mantenerse **húmedos** en la tierra a la par que respirar.
(no posee ningún tipo de escamas, pelo o cáscara protectora).
En muchos casos su piel:
 - secreta **sustancias tóxicas** que le sirven para **defenderse**.
 - contiene **pigmentos coloridos** que le ayudan a **camuflarse** con su entorno. La piel de los anfibios suele **renovarse** a través de un proceso de **muda**.
- En su mayoría los anfibios prefieren **vivir** en ambientes **terrestres húmedos y cálidos** (como las zonas tropicales).

Teoría en inglés:

There are more than 7.000 species of amphibians worldwide. The major are: **frogs, toads, salamanders, newts...** but share several common characteristics:

- They go through **metamorphosis**.
When they **are born** they usually live in the **water...**but they grow up and become **adults** they spend most of their time **on land**.
- Most have **4 legs** and a **membrane** between their toes that allows them to move in the water.
- They are **cold-blooded**.
- They are **oviparous** (lay eggs)
- When they hatch, they are small **larvae** and live **in the water**, slowly their bodies go through a process called **metamorphosis**.
During this process their body changes (front and rear legs, the limbs grow and heads and bodies develop):
 - In the **early stages** of their lives they **breathe** through **gills**.
 - When they grow up and become **adults** they **breathe** with **lungs** and through **skin**.
- Their food:
 - **In the early stages** eat plants and animal material.
 - **Adult amphibians** are **carnivores**. They need to hunt (eat insects, earthworms...).

Some have a **long sticky tongue** to shoot out to capture the prey.

- Amphibians have **moist permeable skin** (thin and bare skin with **no hairs, fur** or **scales** to protect them). They need to be near the water to keep their skin **wet**).
- They prefer living in **humid tropical environments**.

Actividades para hacer:

- **Hacemos un esquema de los anfibios en nuestro cuaderno (preferiblemente en ambos idiomas, si alguien tiene dificultad que lo haga sólo en español).**
- **Visualizamos los siguientes vídeos:**

<https://youtu.be/P-92RX0XqCc>

En español 4 min

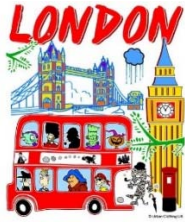
<https://youtu.be/Xl8GPsf6TAc>

En inglés 4 min

- Nos evaluamos lo que hemos aprendido sobre los animales vertebrados con un test interactivo. Hacemos click en **test yourself**

<http://studyjams.scholastic.com/studyjams/jams/science/animals/vertebrates.htm>

smarcosgarcia@educa.jcyl.es



ENGLISH TASK

LUNES, 04 DE MAYO DE 2020:

- Copian la fecha en el cuaderno
Leen p. 43 (PB)

Tiger Street Club Report

In the UK ...

Children do many activities at the weekend. Swimming, meeting friends and playing computer games are very popular. Some children are members of a football club. They play football and watch matches in stadiums, too. Other children are members of museums. They see exhibitions.

What I like doing at the weekend

At the weekend, I like seeing my friends and doing sports. My favourite activity is playing and watching football. My dad and I are also fans of Chelsea Football Club. We sometimes go to the stadium in London to watch our team play. My sister, Pearl, doesn't like football. When I watch football with my dad, she goes to a museum with my mum. She's a member of the Natural History Museum. She can see special exhibitions for free.

by Alfie



- Hacen un proyecto como el de Alfie. O como el de David que os pego aquí y que tenéis en el Activity Book p.42

David's project

My notes:

- what I like doing at the weekends - football, tennis
- what I don't like doing - rollerskating
- what my favourite activity is - going to museums

What I like doing at the weekends:

My name is David. At the weekends, I like playing football with my friends. I like playing tennis, too. I don't like rollerskating!

My favourite activity is going to museums. There's a fantastic science museum in Valencia. There are lots of interesting things to see and it's really cool.

by David



Remember!

- I like swimming.
I like rollerskating, too.

MARTES, 05 DE MAYO DE 2020:

- Copian la fecha en el cuaderno
- Ahora entráis a la plataforma SNAPPET y hacéis la lección que encontraréis allí. (Reading Comprehension- 31 ejercicios) y Museums vocabulary – 31 ejercicios)
- Os recuerdo que tenéis que tener cuidado cuando pongáis el usuario y la contraseña. Si os equivocáis 5 veces queda bloqueada y ya no podréis volver a usarla.

JUEVES, 06 DE MAYO DE 2020:

- Copian la fecha en el cuaderno
- Ahora entráis a la plataforma SNAPPET y hacéis la lección que encontraréis allí. (Comprehension- 34 ejercicios)

No se trata de hacer muchas, sino de hacerlas lo mejor posible.

Tenéis de plazo para enviar el proyecto: "WHAT I LIKE DOING AT THE WEEKENDS" hasta el viernes 15 de mayo. Ya sabéis que es orientativo.

Cuando lo tengáis me lo enviáis al correo que aparece abajo. Podéis hacerlo en el cuaderno, o bien, hacer un Power Point en el que podéis incluir imágenes. Lo que más os guste y motive.

Entre el viernes 1 y el lunes 4 recibiréis en el correo de cada familia otro modelo para poder hacer el proyecto. Espero que os sea de utilidad.

Si tenéis algún tipo de duda o problema no dudéis en preguntar al correo (cuartopedroi20@gmail.com).

Mucho ánimo y espero que os gusten las actividades propuestas para esta semana.

MÚSICA (Semana del 4 de Mayo)

¡Hola a tod@s!

Seguimos las clases de música y esta semana os propongo una actividad de movimiento. Vamos a aprender la “Danza 7 saltos” muy divertida en la que vamos a ir acumulando movimientos de diferentes partes del cuerpo. Así que además de ejercitar el cuerpo vamos a ejercitar la memoria.

Tenéis el vídeo para que la aprendáis en mi blog:

www.pasitosmusicales.blogspot.com

Espero vuestros vídeos realizando la actividad. Si tenéis hermanos en el cole podéis grabarlo juntos y así os valdrá para todos.

Os recomiendo la herramienta: www.wetransfer.com Es muy sencilla de utilizar. Los pasos a seguir son:

1. Entrar en el enlace
2. Seleccionar los archivos que queréis mandar
3. Pinchar en “enviar”
4. Introducir mi correo (rmmarting@educa.jcyl.es) y el vuestro
5. Os llegaré, al correo anteriormente escrito, un código de verificación que tendréis que introducir para finalizar la transferencia.
6. Y... ya está.

Si todavía no habéis mandado las tareas anteriores... es momento de hacerlo para que no se os acumule el trabajo.

Es importante que en el correo especifiquéis el **nombre del alumn@** y el **curso**. Siempre contesto a todo lo que me mandáis así que si veis que no os he contestado... es que no me ha llegado.

¡¡Muchas gracias por vuestra colaboración!!

¡Un abrazo enorme!

Rosa (rmmarting@educa.jcyl.es)

RELIGIÓN 4º PRIMARIA

SEMANA 4 MAYO 2020

Hola a todos. ¡Ya estamos en la octava semana de confinamiento! 8 semanas fuera del cole pero lo más importante, 8 semanas en las que no hemos dejado de trabajar, demostrando lo responsables que somos.

Yo voy a seguir más o menos como en semanas anteriores y vuelvo al ataque con otro vídeo, para que no os olvidéis de mí.

Entramos en el mes de mayo, mes primaveral, mes de las flores y sobre todo, el mes de María, madre de todos, el mes de la Virgen María. Y por eso, en el vídeo que vais a ver os hablo de María, encarnada en la figura de la Virgen de Lourdes y os comento la tarea que podéis hacer. Esta vez el vídeo es más breve, sólo 7 minutitos. Ya no os comento más para que os pongáis ¡ya! a ver el vídeo. ***Pincha en el siguiente enlace.***

<http://clasederelientordesillas.blogspot.com/2020/04/clases-para-la-semana-del-4-de-mayo.html>

Como habéis oído, el trabajo es voluntario, pero porque esta semana, todo el que no lo haya hecho, tiene que mandarme el trabajo de los símbolos de la eucaristía y la tabla de los valores positivos, trabajos de semanas anteriores. Me lo enviáis a mi correo gavilanes73@hotmail.com

Y para el que quiera entretenerse y conocer más sobre la devoción a María en Tordesillas o en su pueblo, que haga el trabajo que comento en el vídeo.

Pues nada, que paséis una buena semana, que sigáis disfrutando de esas pequeñas salidas por el pueblo, siempre respetando las normas y a seguir trabajando.



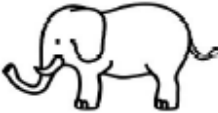












Saludos para toda la familia.

ARTS 4° C lunes 4 de mayo. 4° A y B jueves 7 de mayo

Animals with backbone (Vertebrates).

mammals	birds	fish	reptiles	amphibians

Colour , Cut and paste these animals in their group.

 cat	 duck	 elephant	 alligator	 turtle
 salamander	 snake	 frog	 shark	 pufferfish
 chicken	 dolphin	 clown fish	 toad	 penguin